

共绘“上合”发展蓝图 写就“和合”生动注脚

记者 吴凡 仵佳伟

志合者，不以山海为远。道同者，共以初心为链。

4月10日，由商务部主办、杨凌示范区管委会承办的为期14天的“一带一路”国家执政能力与社会发展研修班、发展中国家公共基础设施项目融资与管理研修班、发展中国家干旱半干旱地区节水灌溉研修班等三期培训项目同期在杨凌开班。

日出东方，其道大光。每一场培训，都将展现杨凌上合组织农业基地的使命担当；每一次交流，都将开启上合组织农业国家合作共赢的崭新篇章。

作为2024年举办的首批培训项目，此次研修班邀请了陕西行政学院、长安大学、西北农林科技大学等高校有关领域专家参与授课，共有来自阿富汗、阿尔及利亚、埃及、埃塞俄比亚等14个国家及非盟委员会的59名学员参加。

在杨凌，农业领域的交融是合作书册上的重要章节。4月17日，在结束第8天的培训课程后，本期发展中国家干旱半干旱地区节水灌溉研修班成员、哈萨克斯坦议会制度研究所保障处代理处长詹纳尔·图林迪诺娃对于此次在杨凌的培训与旅程有了深刻看法：“农业是哈萨克斯坦经济中的关键要素，目前我国农业最紧迫的问题就是节水技术应用和灌溉系统的发展，希望借助这次机会，我们能更好学习

农业节水先进经验。”

无独有偶，来自乌兹别克斯坦的伊克罗莫夫·奥塔别克也对杨凌节水研究兴趣颇深：“目前，我国在作物供水和合理浇水方面确实存在不足，这次关注到杨凌耕地水分监测的新信息以及抗盐的创新解决方案，未来希望我国与中国杨凌加强合作，在乌兹别克斯坦引进这些创新技术。”

2019年6月14日，习近平主席在比什凯克上合组织成员国第十九次元首理事会上提出“中方愿在陕西省设立上海合作组织农业技术交流培训示范基地，加强同地区国家现代农业领域合作”的倡议。自此，杨凌正式进入“上合时间”。

五年来，以援外培训为桥梁，杨凌上合组织农业基地聚焦不同国家农业发展实际与人才培训需求，精准策划开展务实培训项目，实现了从单边



倡议到国际共识、从美好愿景到破茧成蝶的重大转变，援外培训也成为杨凌农业科技辐射海内外的关键之举。截至目前，杨凌“旱作农业技术援外培训基地”先后组织承办160多期国际研讨培训班，共有来自130多个国家的4600多名学员参与，为推动全球农业现代化作出了积极贡献。

如今，14天的培训已经结束，杨凌之旅也为培训班学员留下深刻印象：“线下培训搭建起互学互鉴、互利共赢的平台，还有丰富多彩的文娱活动让我们深入了解中国传统文化，希望我们缔结民族友谊，共谋发展前景。”

中办国办印发《意见》 加强社区工作者队伍建设

据新华社北京4月10日电 近日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加强社区工作者队伍建设的意见》（以下简称《意见》）。

《意见》指出，加强社区工作者队伍建设，事关保障人民安居乐业，事关维护社会安定有序，事关巩固党的长期执政根基，对于加强基层治理体系和治理能力现代化建设具有重要意义。

《意见》提出，加强社区工作者队伍建设，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，全面贯彻习近平总书记关于基层治理的重要论述，坚持和加强党的全面领导，坚持为民服务，坚持专业化方向，坚持激励和约束并重，着力健全职业体系、加强能力建设、完善管理制度、强化激励保障，打造一支政治坚定、素质优良、敬业奉献、结构合理、群众满意的社区工作者队伍，为加强和完善社区治理提供坚实人才支撑。

《意见》共有6个部分、17条措施，明确社区工作者队伍建设工作的重要意义、指导思想、工作原则和主要目标；明确加强社区工作者队伍建设的重点任务，主要从健全职业体系、加强能力建设、完善管理制度、强化激励保障等方面提出了具体要求；明确社区工作者队伍建设的组织领导，对各级党委和政府强化组织实施、深化减负增效等提出要求。

中央网信办开展专项行动 自媒体无底线博流量，治！

按照2024年“清朗”系列专项行动计划安排，中央网信办即日起在全国范围内开展为期两个月的“清朗·整治‘自媒体’无底线博流量”专项行动。聚焦自媒体无底线造热点蹭热点，制造以假乱真、虚实混杂的“信息陷阱”等突出问题。

重点整治五大无底线博流量问题

自导自演式造假。摆拍发布涉及国内外时事、社会民生等领域虚假事件信息，弄虚作假欺骗公众，扰乱公共秩序。拼凑剪辑网络视频图片，篡改事件发生的时间、地点、人物等要素，以假乱真欺骗公众，侵犯他人合法权益。引用旧闻旧事，未准确完整说明事件全貌，以旧为新欺骗公众，破坏网络生态。

不择手段蹭炒社会热点。假冒热点事件当事人、亲属或者相关人员发布信息，博取网民关注。针对热点事件，以虚构、歪曲等方式炮制事件原因、细节、进展等，发布阴谋论等耸人听闻的信息。操纵矩阵账号散布违法和不良信息，制造虚假热点，浪费公共资源。

以偏概全设置话题。片面选取争议或负面词汇，炮制标题党、震惊体式话题，诱骗公众点击浏览。将极端个案概述为群体现象，以夸张的负面叙事渲染消极情绪。在话题设置上预设狭隘立场，散布偏激言论，挑动群体对立。

违背公序良俗制造人设。编造苦情故事制造卖惨人设，打着助农、慈善等旗号，利用公众同情心理骗取关注，牟取利益。迎合低俗需求制造炫富人设，刻意展示金钱堆砌的奢侈生活，借此吸粉引流。挑战公众认知底线制造审丑人设，以装疯卖傻、恶俗行为等进行自我丑化。

滥发“新黄色新闻”。运用煽情化表达手法，配以抓人眼球的标题和封面，制作发布要素不全、真假难辨、质量低下、公共价值缺失的信息内容。

四大举措加强管理

加强重点平台和重点环节管理。短视频和直播平台着重加大对虚假摆拍信息的识别和清理力度，提供热搜榜单信息服务的平台着重强化拟上榜信息审核，资讯类平台着重清理“新黄色新闻”，搜索引擎平台不得在搜索结果页面、搜索联想词呈现“自媒体”无底线博流量信息。

加强“自媒体”账号全流程管理。平台对开通营利权限的账号，应当以身份证件号码等进行真实身份信息认证，严格执行“一人一号、一企两号”账号注册数量规定。

加强信息来源标注展示。平台应要求“自媒体”发布涉国内外时事、公共政策、社会事件等相关信息时，必须准确标注信息来源。使用AI等技术生成信息的，必须明确标注系技术生成。

完善流量管理措施。对“自媒体”应标未标来源的信息，不得在重点环节呈现。（据《广州日报》）



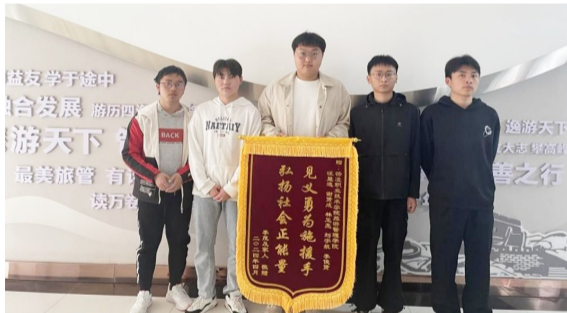
为你点赞

见义勇为施援手 弘扬社会正能量

4月5日晚上8点多，杨凌职业技术学院旅游与管理学院学生林玉亮、汪显选、刘宇航、谢贤成、李俊贤，在北校区门口遇见一个人因突发意外事故，头部受伤，坐地不起，他们及时上前帮忙并进行施救，将受伤者李先生挪移至安全地带，并联系家属将其送医就诊，待家属到来后，他们才放心离去。

随后，李先生经多方打听，获悉五名学生为杨凌职业技术学院旅游与管理学院学生后，于4月9日与家属一道为学生送来“见义勇为施援手 弘扬社会正能量”的锦旗。李先生对五名学生乐于助人、挺身而出的行为表示感谢，为该学校培养出优秀的新时代青年表示敬意。

见义勇为、助人为乐是中华民族的传统美德，是社会主义核心价值观的生动体现。作为新时代大学生，林玉亮、汪显选、刘宇航、谢贤成、李俊贤五位



同学以实际行动践行青年责任和担当，以爱心善举展现学生精神风貌，让善循环，让爱传递，为广大青年学生树立了榜样。（张瑞祥）

石家村木偶戏

木偶戏又称“泥头戏”，一个艺人，一担箩筐，一个布架子，一个锣鼓，几个木偶，就成了一台木偶戏的全部“家当”。揉谷镇石家村木偶戏迄今已有一百多年的历史。

石家村木偶戏属于民间小戏剧种，是秦腔的一种古老的表演形式，主要以石家村以及周边村寨、邻近县区为传播演出范畴。石家村木偶戏的前身是石家村戏曲自乐班表演的地方剧目形式，已有数百年的历史。二十世纪四十年代，以石家村石坤先生为首的十几个人组成自乐班，在节日、庙会、婚丧嫁娶时外出演出，受到周边群众的好评。后发展到胡善先生时组建了本村的皮影团，主要唱曲子小戏，团内演员来自扶风、武功、眉县等地，他们演技高超，唱腔优美动听，剧目繁多。

石家村木偶戏是兴平秦腔戏的分支，表演时找一块平地，文武两边左右一分，木偶插架在一边围放，成一“凹”字形舞台，面向观众。表演时挑线人一手持木杆，另外一只手根据表演需要，提袍挥袖，依据剧情，走着舞台步，或进或退，配合后台演唱者，天衣无缝，丝丝入扣。木偶戏颇具特色，它是把秦腔唱腔与木偶挑演结合在

一起的艺术，木偶表演形象逼真，演唱声情并茂，深接地气，反映生活，在当地以及关中地区影响很大。

石家村木偶戏承载着中国最为古老的戏曲文化因子“梆子戏”的特色，同时又以其独特的表演形式，歌唱生活，表现生活。在其传承过程中记录了关中地区群众生活的风貌，堪称民族文化的“活化石”。石家村木偶戏一直是当地民众自娱自乐的文化表现形式，它来自基层又服务于基层，表演者本身就是民众自己。客观上给社会文化生活带来了一股新鲜空气，成为地方文化百花园中一朵奇葩。

数十年来，石家村木偶戏在杨凌周边县区巡回演出，用传统戏曲故事传递正能量，鞭挞假丑恶，歌颂真善美，不仅培养了一大批爱好者和传承人，更使石家村木偶戏声名远扬。

2016年6月20日，由石家村木偶戏剧团申报的石家村木偶戏列入杨陵区第四批非物质文化遗产名录。

（来源：杨凌风物）

杨凌文史 (22)